

# Nuevas e interesantes excavaciones en las ruinas románicas

## Vulci, la ciudad que floreció seis siglos antes de Cristo

Por EDWARD STORER.

LAS RECIENTES EXCAVACIONES QUE SE ESTAN VERIFICANDO EN VULCI, LA MAS RICA DE LAS CIUDADES DE ETRURIA, QUE FLORECIO 600 AÑOS ANTES DE CRISTO, TIENDEN A ARROJAR INTERESANTE LUZ SOBRE LAS COSTUMBRES Y RELIGION DE LOS ETRUSCOS.—DESPUES DE SU CONQUISTA POR LOS ROMANOS, ESTOS TRATARON DE BORRAR TODAS LAS TRAZAS DE SU EXISTENCIA.—AHORA, 2.500 AÑOS MAS TARDE, LOS MODERNOS HABITANTES DE LA CIUDAD ETERNA, PIENSAN DESCUBRIR ESOS MISTERIOS.—SE DESCRIBE, POR PRIMERA VEZ, EN ESTE ARTICULO, EL HALLAZGO DE LA "SALA DE LOS RITOS SAGRADOS" Y LA "TUMBA DEL POETA", EN LAS EXCAVACIONES DE VULCI

Correspondencia especial de "La Nación" y la North American Newspaper Alliance Copyright 1928, por The North American Newspaper Alliance

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.



1.—Cabeza de toro, escultura primitiva, hallada en un sarcófago de Vulci (cuatro siglos antes de Cristo).—2. Figura de mujer, rodeada de decoraciones de acantos. (Cuatro siglos antes de Cristo).—3. Parte de la "Sala de los ritos sagrados" de las ruinas de Vulci, descrita en este artículo. El laberinto empieza abajo del primer plano.—4. "La tumba del poeta", ruinas ídicas de Vulci. (Tres siglos antes de Cristo).

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

Actualmente se realiza una gran obra de restauración en la ciudad de Vulci, la más rica de las ciudades de Etruria, que floreció 600 años antes de Cristo. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta. Los trabajos se han iniciado en la zona de la tumba del poeta, que se encuentra en la zona de la tumba del poeta.

solían celebrarse antes de que se diera sepultura a los cadáveres en las tumbas enclavadas en la vejez. También se supone que las galerías, que se cruzan y bifurcan, fueron como camerinos de las bailarinas y cuartos de vestir de los sacerdotes, que oficiaban en las extrañas ceremonias. Es perfectamente sabido que los etruscos rodeaban la idea de la muerte con ideas sexuales, como lo prueban los cuadros obscenos que decoran las tumbas de Tarquinia. En las presentes excavaciones de Vulci se han hallado dos tumbas que ostentan en sus puertas emblemas fállicos tallados en piedra. "Se cree que en esta "Sala de los ritos secretos", orgías paganas, música, extraña y sacrificios de animales precedían al entierro de los difuntos en las tumbas cercanas. A la idea de la muerte y en la misma presencia de la muerte, los etruscos oponían símbolos de vida y continuidad, representados con frecuencia en escenas orgiásticas.

"La Sala de los ritos secretos" es uno de los más importantes descubrimientos hechos por el Comendador Ferraguti. Se halla en la colina artificial conocida bajo el nombre de "La Cucumella". El excavador ha sondeado el laberinto en muchos lugares, pero siempre ha encontrado arena y agua a una profundidad de un metro. Una leyenda local dice que hay un tesoro escondido en cierta cámara que oculta "La Cucumella", pero nadie se ha podido encontrar que confirme su existencia.

En la sala no se ha encontrado, tampoco, ni un solo celt u otro objeto. La presencia de los asientos robustos la evidencia de que se trata, tan sólo, de un sitio de reunión o de espectáculos religiosos.

Es probable que los cadáveres se depositaran sobre el suelo, mientras los participantes de los muertos se entretenían en contemplar las danzas de las cortesanas y los sacrificios de caballos y gallinas. Los etruscos, al parecer, no lamentaban la muerte, sino que taban de desafiarla, mostrando los principios de la vida y la creación.

Los huevos, como símbolos de creación, se han hallado con frecuencia en las tumbas etruscas, y en una de ellas, hubiera recientemente por el Comendador Ferraguti, se encontró un receptáculo de bronce conteniendo cuarenta huevos de gallina, blancos aún y sin macula. Al ser expuestos a la luz solar, los huevos se trocaban en polvo.

En la sala no se ha encontrado los restos de una gran fachada, que probablemente era parte de la entrada principal.

Uno de los hallazgos más pintorescos del Comendador, es "La tumba del poeta", que jamás se había tocado desde que fue cerrada, 2.500 años ha. En su interior se encontró un esqueleto cuyo cráneo tenía corona de laurel, con las uñas aún infancias. Al lado del esqueleto se hallaron varios huevos y dos ánforas, una para el vino y otra para el agua. Antes de que nadie entrara a la tumba se tomó una fotografía del interior, con la ayuda de una carga de magnesio.

En otra tumba de dos cámaras contigua a la del poeta, se hallaron varios esqueletos cubiertos con velos rojos, fragmentos de cuero labrado y dos escarcelas de cuero, con argollas de cobre. Una de éstas debió ser un estuche femenino, pues en su interior se encontraron fragmentos de un espejo. Este grupo de tumbas se cree que data del siglo tercero antes de Cristo.

Las obras continúan en Vulci, y Ferraguti espera que logrará hallar algo que sirva para descifrar el gran misterio etrusco.

**"LA NACION"**  
130 CENTAVOS!  
**"LOS TIEMPOS"**  
1120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros diarios en todo el país. Dónde quiera que usted esté no debe pagar más del precio indicado.

No acepte el recargo de los vendedores.

Serie N.º 8

## "CUATRO REMOS"

(LA HISTORIA DE UN PERRO EXTRAORDINARIO)

Por DANIEL BARROS GREZ

1. Pronto se convenció el doctor que el único medio de volver la razón al joven era señalar la toma de hábito de Serafina y distraerlo con un nuevo amor. Había sabido la historia de Rosita, la linda y buena hija del canastero, la traía a Santiago y trató de educarla y hacer de ella una señorita.

2. Cuando la "mise en scène" estuvo lista, el doctor ocultó a Ramón en un cuarto desde donde pudo ver la toma de hábito de dos jóvenes: Serafina y Rosita. Instantáneamente reconoció a Ramón a la buena Rosita; el muerto amor revivió en el corazón del loco y, con él, la razón iluminó lentamente su cerebro.

3. Al saber la historia de Ramón y Rosa, interesado por ellos el hacendado curado por el doctor, y dándoles una buena porción de terreno, le nombró administrador. Negoció el doctor a recibir el valor de su trabajo, y sólo a las instancias de la esposa del hacendado, aceptó un caballo ensillado con unas alforjas de "coca".

4. A Ramón y Rosa, prometidos ya en matrimonio, les pidió una sola cosa, que le fue concedida inmediatamente: el leat e inteligente amigo. Después de dar algunos tristes aullidos, el perro siguió con la cabeza baja a su nuevo amo. En su casa el doctor tuvo una sorpresa: el "coca" era un relicto de monedas.



## GUÍA PROFESIONAL

## ABOGADOS

**LUIS ALBERTO CASTRO**  
Abogado  
Morandé 291. — Of. 43 y 50.  
Especialmente juicios civiles y comerciales.

**ROBERTO CRUZ**  
Causas criminales. Huérfanos 1323. — Teléfono 5801.

**OSCAR GAJARDO V.**  
Juicios civiles y criminales. Huérfanos 1223. Tel. 58910.

**RAMON SEGUNDO JIMENEZ**  
Abogado  
Galería Alessandri 17.

**JORGE JILES**  
Atiende en vacaciones. Huérfanos 1337.

**GUILLERMO MONTEBRUNO LOPEZ**  
Abogado. Estudio. Santo Domingo 1226. Consultas gratis. De 1 a 5 P.M.

**FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ**  
Jorge Solís de Ovando  
Salvador Hess B.  
Edificio Banco Anglo, 3er piso.  
Oficinas 14 y 15. Tel. 5854.

**ANTONIO PLANET C.**  
RAUL ORRERO  
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios: Ed. Banco Anglo 47, piso 9. — Casilla 2615. Teléfono 490.

**HUBERTO SALGADO GALLARDO**  
Criminalista, causas civiles, nulidad de matrimonios, juicios, pleitos particulares. Tel. 800. Teléfono auto 357.

**EMILIO TAGLE RODRIGUEZ**  
Bolsa Comercio. Of. 115. Teléfono 3803. — Asuntos comerciales y mineros.

**AGUSTIN ORTIZAR E.**  
Juicios civiles, comerciales, leyes sociales. Galería Alessandri 25 (2.º piso). Casilla 71. Teléfono 3761.

## ARQUITECTOS

**ARTURO LEIGHTON D.**  
ARQUITECTO  
ESTADO 63. — TEL. 2360.  
Construcciones. Reparaciones.

## MEDICOS

**Dr. A. ALONSO VIAL**  
Cirujía. Auto 6410. Cerro 8. — 4-5.

## Dr. Atria

Trasladó su estudio y domicilio a la avenida Vicuña Mackenna 133. Consultas de 10 a 12. Teléfono auto 3783. — 2-3.

## POLEAS PARTIDAS de fierro fundido, marca "UNION".

EJES de acero laminado para transmisión.

DESCANSOS, machones, consolas, graseras.

CORREAS de suela, balata y pelo de camello.

PERNOS y anillos prisioneros y todo lo concerniente para transmisión.

OFRECE A PRECIOS MUY ECONOMICOS

## FUNDICION GRAJALES

EDUARDO LOCH

Grajales 2548 — Santiago — Casilla 1794

## Municipalidad de Temuco

Solicitanse propuestas públicas para instalación planta generadora y red distribución para que la Municipalidad corra directamente con este servicio o el suministro de energía eléctrica de propiedad del proponente, para el alumbrado municipal de Temuco y de la Población "Padre Las Casas".

Las propuestas se abrirán el 31 del presente, a las 11 horas, en la Alcaldía. Bases y antecedentes, en la Secretaría.

Temuco, 9 de enero de 1929.

EL ALCALDE



## GRAN FABRICA INGLESA DE MUEBLES DE MIMBRE

Fundada el año 1902. Única premiada con grandes Premios de Honor y Primeros Premios en las Exposiciones de Buenos Aires y Santiago. Ofrece a precios rebajados en el balance, hermosos amoblados artísticos de mimbre, modelos nuevos de lujo y corrientes.

Guillermo Jeffs. — San Isidro 261

(FOLLETO 6)

## "El Hombre de los Ojos Amarillos"

Por ROSITA FORBES

sombra; pero una tarde muy calurosa, cuando la caravana acampó junto a una ciudad de casas de adobe, vió que el jobado salía con un fusil al hombro, como si fuera a cazar. Hasta Hauwa estaba satisfecha, porque el jefe de su pequeño grupo había ordenado a su hijo que trajera una avutarda para la cena.

—Ese malvado estará ocupado hasta la caída del sol, porque las aves son escasas, dijo la muchacha, que se arrojó a dormir tranquilamente.

Pero Jean estaba molesto. Hacía demasiado calor para descansar, y las moscas estaban intolerables. Era mejor salir a explorar la ciudad.

Envolviéndose en el silencio de la tarde, a la hora en que todos los buenos musulmanes estaban durmiendo o haciendo sus plegarias. De la plaza pasó a un laberinto de calles estrechas, desiertas excepto unos cuantos parias desahuciados peregrinos para quienes decía una palabra. Un muchacho salió de la sombra de la mezquita, donde los habitantes se veían envueltos en sus oscuros albornoces. Durante un largo rato la siguió tranquilamente. Entonces, cuando ella trataba buscando el camino, se lo acercó como lo hacen los mendigos:

—Allah es de fuerza. ¿Quieres ver el espectáculo?

—¿Qué espectáculo?, preguntó Jean, deseando no haber salido de la relativa limpieza del campo.

El rapazuelo miró como dudando.

—Hay la casa de café de Ben Mahomed.

Jean le dijo que la llevara allí. Pudiera ser que allí hiciera fresco, y en todo caso, podría apagar la sed con el anisado café negro que sirven los beduinos.

El rapazuelo se limpió las narices con la falda de su destrozada camisa, después de la reverberación de las murallas blancas. El obsequioso negro que había abierto la puerta y conducido a Jean a través de un patio iluminado por el sol, indicó en un rincón un espacio donde varias mujeres estaban sirviendo café en tientos de arcilla roja, pero la muchacha hizo un

gesto negativo, y se sentó frente a la puerta, en una larga banca que corría a lo largo de tres costados del cuarto.

Unos cuantos árabes estaban conversando, mientras que una muchacha judaica estaba lentamente reclinada. Jean contemplaba los trozos de ámbra que la bailarina llevaba a manera de collar, y que saltaban a cada movimiento.

Bebió el café cargado y refrescante que las mujeres le trajeron. Se sentía sofofante y tal vez se habría quedado dormido en el cuarto lleno de humo, si no hubiera sido por los ojos inquisidores de un árabe de elevada estatura que estaba cerca de la puerta. Nada de ofensivo había en su mirada, pero cuando cruzó el piso de tierra hacía el hogar donde alguien echó incienso sobre un puñado de cenizas, Jean lo examinó disimuladamente. Se detuvo para hablar con una mujer que estaba preparando más café, y repentinamente la muchacha inglesa se puso alerta, porque en su mano tenía una pequeña caja de plata.

En apariencia a medio dormir, pero en realidad con la mente más alerta, Jean miraba por entre los párpados entreabiertos. Estaba casi segura de que algo había echado en cierta taza, y cuando, un poco más tarde, le llevaron esa taza, se dio cuenta de que cada uno parecía volver la vista deliberadamente.

Por supuesto que podía ser sólo su imaginación, pero esta vez trató de desviar los disparos del enemigo.

Jean murmuró sus agradecimientos, y protegió por el útil barragán, hizo ademán de beber el líquido, pero en realidad lo hizo correr por su cuello. Lentamente fue afirmándose contra la muralla, fingiendo haberse quedado dormido. Ya no estaba molesto. Estaba furiosamente excitado, y en unos cuantos minutos sabría la verdad.

Jean experimentaba las sensaciones de un jugador que ha puesto su última moneda, cuando delé que la taza se le deslizará de entre las manos, y se tendió en la banca. Había un murmullo de voces. Una mujer habló del calor. En seguida alguien se levantó y lo llevó a un cuarto interior, y si la muchacha no hubiera estado tan absorbida por la curiosidad, habría tenido miedo, porque, tan pronto como se cerró la puerta que daba al café, fue colocada en una cama y dos hombres comenzaron a hablar en voz baja.

—La droga era potente. Dormí hasta que la caravana esté, a una jornada de distancia.

—¿Y el jobado? ¿Qué es lo que sacará por su trabajo?

—Una recompensa. Del de los ojos amarillos, que volverá a buscar a este pichón. Y como tiene oro en su cinturón, lo repartiremos entre nosotros como premio por nuestra hospitalidad.

Jean creyó que ya sabía bastante de ese sitio a toda costa, pero su dinero era todo lo que le podía contar para el éxito de su viaje. Su dinero y su inagotable ingenio. Se mantenía muy tranquila.

Imitando la pesada respiración del que ha ingerido una droga, mientras que sus invisibles captores hablaban acerca de Hillson. Aparentemente lo respetaban y lo temían. Tenía intereses e influencias en todos los desiertos del norte, pero tenía cuidado de mantenerse fuera del alcance del Profeta troglodita.

Los hombres hicieron la señal de la cruz cada vez que hablaban en tono respetuoso del Ser Velado, el único mueble era la cama en la que estaba recostada.

Cuidadosamente, la muchacha se sentó, y estaba a punto de ver si había alguna posibilidad de escapar por las murallas, cuando una voz volvió a la puerta la hizo volver a su posición primitiva. Finché estar completamente dormida, pero en realidad apenas podía controlar su respiración cuando el jobado se inclinó sobre ella.

—¡Por Allah! Esta mujer vale más que el oro del inglés, murmuró, pero Jean estaba convencida de que jamás se atrevería a traicionar a su amo, el de los ojos amarillos.

Dejó a Hillson salir de este sitio y se quedó en la creencia de que estaba seguramente encerrada. Él estaría entonces desolado, y ella, bajo el disfraz de una inig-

nificante ballarina cuyo camino nadado trataba de esquivar, podría tomarle la delantera. Pero en este momento parecía que habría de permanecer en esta prisión del café.

Cuando se encontró sola otra vez, Jean estudió cada pedazo de la muralla, pero no era lo suficientemente ágil para permitirle treparse. Las sombras iban invadiendo la habitación. La muchacha contemplaba la ventana más grande, cuando repentinamente un proyectil entró por la abertura y cayó a una pequeña distancia de sus pies, con un gran ruido.

Durante un segundo, Jean se mantuvo inmóvil pensando si el sonido provocaría una invasión; pero, como nada ocurrió, recogió el objeto que había sido arrojado dentro de su prisión, y vió que era una piedra atada al extremo de una larga faja de lana escarlata.

La esperanza coloró las mejillas de la muchacha, porque reconoció el objeto como de pertenencia de Hauwa. Cuidadosamente desenvainó el cinturón, con el cual seguramente podría trepar y salir de la pieza.

Estaba terriblemente temerosa de que el alarido que quedaba al lado fuera de la ventana estuviera suelto, pero un movimiento contestó a su señal. Instantáneamente se subió a la cama, y descalzándose, comenzó a subir penosamente hacia la ventana.

Iba poniendo sus pies desnudos

en todas las asperezas, y, a veces, resbaló, pero, considerablemente cansado, consiguió colocar un codo en la pared.

Con un esfuerzo final, y rompiendo el barragán, se lanzó hacia arriba. Entonces, cuando de que debería haber salido al extremo de la faja, se dobló el patio; pero, como estaba cerca de la libertad, no pudo ver atrás. Pasando con rapidez por la abertura, se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad.

Después de unos cuantos minutos, durante los cuales cogió la mano que le había servido de apoyo, se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad.

—¡Ahora hay que tener cuidado! dijo Hauwa, porque reconocía con una cuerda desde el interior del café y advertía que los

quisqueros. Milagrosamente, la puerta se abrió. Sin poder creerlo, Jean se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad, y se lanzó a la libertad.

Por completo, y el jobado cayó sobre Jean. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

Jean lo abandonó. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.

contra la pared. Él estaba cayendo, y él estaba cayendo, y él estaba cayendo.







## Los preparativos para celebrar la Semana Porteña-Viñamarina







SECCION ESPECIAL 6.45

CINE SOLO, \$ 3.30

El sublime drama pastoral de Sudermann:

**"Demonio y Carne"**

CREACION SUPREMA DE LA DIVINA

GRETA GARBO

**PRINCIPAL-HOY**

EMPRESA CHILENA FRANCISCO Y FELIX SANFUEENTES SMITH

SOLO PARA  
MAYORES  
NO RECOMENDABLE  
PARA  
SEÑORITAS**LA MERI**

La danzarina más versátil de nuestros tiempos. La Meri no sólo es un espectáculo nuevo para Santiago; lo es también para Nueva York. Programa extraordinario a base de novedades y de sus mejores danzas. PRECIOS POPULARES.

UNICAS EXHIBICIONES DE LA DESLUMBRADORA Y BELLA PELICULA UFA, INSPIRADA EN LA OPERETA DE KALLMANN

**VICTORIA**

18.40 — HOY — 21.40

**LA PRINCESA de las CZARDAS**

(SOLO PARA MAYORES)

LA PELICULA QUE BATIO TODOS LOS RECORDS. — LA OBRA INMORTAL DE LA CINEMATOGRAFIA. — LA EXTRAORDINARIA

**EL FANTASMA de la OPERA**ESTRENO EL  
VIERNES EN EL**Principal**

La adaptación al cine de la obra maestra de GASTON LEROUX es un espectáculo grandioso. Una novela de intriga llena de belleza y de vida basada en el misterio de la ciudad más famosa del mundo, la Ciudad Luz, París

ADMIRABLE CREACION DE  
LON CHANEY, MARY PHILBIN, NORMAN KERRY  
SUPER JOYA UNIVERSAL**EL HOMBRE QUE RIE**

INMORTAL CREACION DE CONRAD VEIDT Y MARY PHILBIN

**LA LEGION EXTRANJERA**

— ES UN HIMNO AL AMOR Y AL DEBER —

**VICTORIA**

18.40-HOY-21.40

**HAROLD LLOYD**

en la graciosa comedia humorística

**"EL RAPIDO"**

Para mayores y menores

**ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 106**

EDITADA POR ANDES FILM

Teatros: REPUBLICA — IMPERIAL

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 105

Teatros: INDEPENDENCIA — RECOLETA

**LOS PROGRAMAS DE HOY****TEATROS**

**COLISEO** (Arturo Prat y Avenida Matta).—Gran Compañía Nacional de Revistas y Zarzuelas César Sánchez.—Día popular. Noche: El Huacho Fatal y El Mundo en 4 Zancadas.

**SANTIAGO** (Merced 837).—Compañía Argentina de Sainetes Rioplatense.—Vermouth y noche: Dos notables éxitos: Ya estoy en casa y Tres personajes a la pesca de un actor, sainete escrito a la manera de Pirandello, por Alejandro Berruti.

**O'HIGGINS** (San Pablo esquina Cumming).—Noche: Debut de la Compañía Lirica Chilena, con Aída.

**CIRCOS**

**AUSTRALIANO** (Mapocho esq. Villalana).—Noche: estreno, Mi hermana es batelera, por Angelito y las hermanas Ube.

**STANDARD** (Cucapel esquina Puerta de Vera, frente a la Vega Poniente).—Vermouth y noche: Velada de rosas. Las damas gratis.

**CINES**

**ALHAMBRA** (San Antonio esquina Monjas).—Vermouth y noche: La hermosa producción española La Hermana San Sulpicio.

**APOLO** (Victoria frente a Juan Vicuña).—Vermouth y noche: Víctimas del Divorcio, por Sandra Milovanoff.

**ATENAS** (Maestranza y Av. Matta).—Vermouth y noche: Honrarás a tu madre.

**AVENIDA MATTÁ** (Avenida Matta 618).—Vermouth y noche: El Casacaño de la Carne. (A precios populares).

**CAPITOL** (Av. Independencia 224).—Vermouth y noche: El monstruo, por Lon Chaney, y Las Aventuras de Margarita (fin).

**CARRERA** (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Vermouth y noche: Sonata a Kreutzer.

**COLON** (Plaza Ecuador).—Vermouth y noche: Bandido a la moderna, La Isla de los Duendes (tercera) y Aventuras de Margarita (quinta).

**COUSINO** (San Ignacio y Avenida Matta).—Vermouth y noche: El jardín del amor y La lacuza, por Ben Lyon.

**DELICIAS** (Alameda y San Alfonso).—Vermouth y noche: Enemigos del alma, por George Bandorff.

**DIECIOCHO** (Dieciocho 14).—Vermouth y noche: El jardín del Edén, por C. A. Griffith.

**ELECTRA** (Catedral esquina Sotomayor).—Vermouth y noche: La mujer que mintió, por Nita Naldi.

**ESMERALDA** (San Diego 1035).—Vermouth y noche: Rendición, y variedades por las negras limeñas.

**EXCELSIOR** (Independencia 1070).—Programa doble a precios bajos. Vermouth y noche: La parralita nocturna, por Richard Talmadge, y Ráfagas de Tentación, por Monte Blue.

**HIPPODROME CIRCO** (Artesanos esq. Salas).—Vermouth y noche: Un héroe expreso.

**INDEPENDENCIA** (Independencia 373).—Vermouth: El Fantasmón, por Dorothy Gish. Noche: Beneficio del Sindicato de Peluqueros de Santiago.

**IMPERIAL** (San Diego 1344).—Vermouth y noche: El Arquero Verde (cuarta) y El último minuto, por Red Grange.

**MUNDIAL** (Plaza Almagro).—Vermouth y noche: Bandido a la Moderna, La Isla de los Duendes (tercera) y Aventuras de Margarita (quinta).

**SUNOA** (Irarrázaval 2706).—Vermouth y noche: Sin tu amor mi vida muere.

**PRINCIPAL** (Alameda 146).—Vermouth: Demonio y carne, por Greta Garbo. Noche: Recital por la bailarina norteamericana La Meri.

**RECOLETA** (Av. Recoleta esq. Dominica).—Vermouth y noche: Por qué se divorcian las mujeres, por Leatrice Joyce y Clive Brook, y canciones y bailes por la Jacqueline.

**REPUBLICA** (Av. República 230).—Vermouth y noche: Romola, por Lillian Gish y Ronald Colman.

**ROGELIO UGARTE** (Plaza Bogotá).—Vermouth y noche: Las aventuras de Phillip Collins.

**SALA IMPERIO** (Estado 239).—Vermouth y noche: La mujer odiada, elegante y delicada comedia social, por Elena Chadwick y Clive Brook, y el Dr. Javier en sus mejores y más asombrosos experimentos.

**SALA ORIENTE** (San Francisco 178).—Vermouth y noche: Por culpa de los padres, por Dolores del Río.

**SAN MIGUEL** (Av. Central 192).—Vermouth y noche: El corazón de una Nación.

**SETIEMBRE** (Delicias 404).—Vermouth y noche: Sonata a Kreutzer, y variedades por Yola y Paul.

**SPLENDID** (Huérfanos 1048).—Funciones rotativas. Vermouth y noche: Quo Vadis, por Emil Jannings.

**VICTORIA** (Huérfanos esquina San Antonio).—Vermouth y noche: La Princesa de las Czardas, por Liana Haid.

**HOY DEBUTAN LAS NEGRAS LIMEÑAS EN EL ESMERALDA**

Hoy debutan Las Negras Limeñas con su balumba de batelán y bailes exóticos en el Esmeralda. Las negritas trabajarán en combinación con el cine y presentarán sus mejores números, con lo cual se aseguran de antemano las sin-

**VELADA PRO SINDICATO DE PELUQUEROS**

Hoy en Teatro Independencia, a las 21 horas, se llevará a efecto una gran velada artística-musical organizada por el Sindicato de Peluqueros de Santiago, a beneficio de los muebles de esta naciente y próspe-

ra institución, en la que tomarán parte destacados artistas de esta capital. El programa confeccionado para este festival, es interesante.

**MARIA BLASCO, LA IBIS Y SUS BATA-CLANAS, DEBUTAN EL SABADO EN EL TEATRO ESMERALDA**

Con "Nueva York Revista", debutó el sábado en el Esmeralda la Compañía de Variedades y Revistas de Maria Blasco.

Es un conjunto variadísimo, con un repertorio de novedades y presentación de teatros parisinos.

Ibis, la "vedette", es ya conocida nuestra, venia hace dos años hecha

**MAÑANA ES LA PRIMERA POPULAR EN EL COLISEO**

Llenos ha tenido la Compañía de César Sánchez desde su debut en el Coliseo.

A estos éxitos se juntará el de hoy por inaugurarse las funciones a precios populares. Estas funciones, vermuth y nocturnas se harán con las obras "El huacho fatal", de René Hurlado Borne, música del maestro Roberto Retes, y "El mundo en cuatro zancadas", de Malbrán y

Campaña, música del maestro Armando Vidal.

El público celebra estas obras y aplaude el labor de los intérpretes. Las funciones populares se harán a los precios de tres pesos platea alta o baja, dos pesos balcón y veintenta centavos galería.

**TEATRO AV. MATTÁ****"EL CAMINO DE LA CARNE"**

por EMIL JANNINGS

Un verdadero suceso y un éxito sin precedentes constituirá el estreno de la más grandiosa producción del astro de los astros, Emil Jannings, "El camino de la carne". Si a esto agregamos el he-

Restreña a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

Reestrena a precios rebajados

**ESMERALDA**

EL TEATRO MAS PRESTIGIOSO Y CONCURRIDO

Empresa: CLARO Y PEREZ Ltda.

HOY VERMOUTH Y NOCHE

Debut del

**BATACLAN**

DE

**NEGRAS LIMEÑAS**

dirigido por

**Lucrecia Torralva**

El espectáculo más original, divertido y atrayente en el género batelánico. Cuatro auténticas negras de pasa, un negro chansonnier y bailarín forman contraste con la blancura de la gentil directora, Olguita y Elena.

Platea  
todos  
los días**\$ 3.30**

Balcón \$ 2.20 — Galería \$ 0.60

T.-X.

ESTA NOCHE DEBUTARA  
EN EL**O'HIGGINS**

(San Pablo, esquina de Cumming)

EL HERMOSO Y ELEGANTE  
TEATRO DE LA EMPRESA CLARO Y PEREZ Ltda., LA GRAN**Cia. Lirica Chilena**CON LA GRANDIOSA OPERA  
EN 4 ACTOS**AIDA**CANTADA POR  
MERCEDES GODOY, RICARDO DOMINGUEZ, EMA OROZCO.

MOEBIS y DAHM

Banda en escena — Decorados del Municipal, Orquesta de 25 profesores

dirigida por Betteo

Platea numerada

**\$ 7.40**

LA COMPANIA ESTARA SOLAMENTE HASTA EL DOMINGO

T.-X.



# IMPERIO

## HOY

REESTRENO DE LA DELICADA Y ELEGANTE COMEDIA SOCIAL

# LA MUJER ODIADA

CREACION DE LOS FAMOSOS  
Eleno Chadwick,  
Clive Brook  
John Harron

# ALHAMBRA - HOY

ESPECIAL Y NOCHE: Sólo para mayores.  
PRESENTA LA HERMOSA CINTA ESPAÑOLA DE GRAN EXITO

# La Hermana San Sulpicio

# IMPERIAL -- HOY

ESPECIAL Y NOCHE: Aptas para menores.  
CUARTA FUNCION DE LA SERIE  
EL ARQUERO VERDE  
Y LA DELICIOSA COMEDIA DE AMBIENTE DEPORTIVO

# El Ultimo Minuto

# SPLENDID

DIRECCION MAX GLUCKSMANN  
HOY ESPECIAL Y NOCHE  
SOLO PARA MAYORES

LA NOVELA INMORTAL DE ENRIQUE SIENKIEWICZ

# QUO VADIS?

CREACION GENIAL DE

Emil Jannings

ROTATIVAS  
\$ 1.20 - 3 a 5 P. M.

"Los que quebrantan las leyes"  
y una comica, SOLO PARA MAYORES.

REPUBLICA  
ESPECIAL Y NOCHE - POPULAR

"Victimas de la Inquisición"  
por RONALD COLMAN y LILLIAN GISH.  
SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS T-X.

# RA

TEATRO RECOLETA  
Presenta hoy  
POR QUE SE DIVORCIAN LAS MUJERES?

NO HACEMOS COSAS DE NEGROS  
PERO ECHAMOS LA CASA POR LA VENTANA  
Con motivo de ser hoy nuestro primer

**Día Popular**  
No queremos ganar plata; nos basta con que  
**EL PUBLICO SE DIVIERTA**  
Este fué el acuerdo tomado entre la  
**COMPAÑIA NACIONAL DE REVISTAS Y ZARZUELAS**

**César Sánchez**  
y el teatro coloso de Chile, el

**COLISEO**  
(Arturo Prat y Av. Matia)  
**HOY**  
¡2 EXITOS 2!  
5.a y 6.a representación del sainete nacional cómico-trágico, de  
**RENE HURTADO BORNE**  
Música de ROBERTO RETES  
**El Huacho Fatal**  
y el disloque batallónico de carcajadas epilépticas

**EL MUNDO EN ZANCADAS**  
4  
DE LOS APATADOS ESCRITORES CHILENOS  
**MALBRAN Y CAMPAÑA**  
MUSICA DE ARMANDO VIDAL

TODO EL QUE VIO ESTA OBRA MAESTRA SINTIO SU CORAZON ARRASTRADO POR LA FUERZA DE EMOCIONES INTENSAS Y DELICADAS, LLEGANDO A LAS LAGRIMAS POR EL CAMINO DEL ARTE MAS EMOTIVO. Y TODO EL QUE LA VIO ANHELA ADMIRARLA UNA VEZ MAS, PORQUE

# LA MONJITA

es un reestreno que equivale a la mejor primicia.



Por un juramento sagrado habíase ella hecho esposa del Señor. Por eso, desgarrándose el alma, fiel hasta la muerte, logró vencer las pasiones humanas que cercaban su vida...

Obra de una belleza impecable, suntuosa en sus decorados, exquisita en sus paisajes naturales, profunda y conmovedora en su argumento y genial en su interpretación, "LA MONJITA" es de aquellas pocas películas que están prestigiadas por el entusiasmo de los públicos de todos los Continentes.

Estrenada hace algún tiempo entre nosotros, ella fué uno de los más sólidos pilares en que se asentó el prestigio de la marca METRO GOLDWYN MAYER. El público que entonces la vió ha anhelado ardientemente poder admirarla una vez más en una copia nueva. Para satisfacer este deseo que numerosas veces se ha hecho llegar hasta nosotros, la METRO presenta ahora "LA MONJITA", abriendo con ella la serie de super-producciones de 1929.

El conflicto moral que se plantea en "LA MONJITA" es de una conmovedora verdad y de una trascendencia poderosa. De ahí que esta obra haya encontrado eco imborrable en todas las almas sensibles.

La obra que consagró a  
**LILLIAN GISH**  
y RONALD COLMAN

PRIMERA SUPER-PRODUCCION 1929 DEL PROGRAMA



# JUEVES-VICTORIA

Hondo, filosófico y emocionante es "Y EL MUNDO MARCHA..." la obra suprema de 1929



37,5 grados de calor a la sombra

SE REGISTRARON AYER EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 14. — Se anuncia oficialmente que la temperatura registrada hoy a las 15.55 horas, fué de 37,5 grados a la sombra y 39 grados de humedad. Esta es la más alta temperatura registrada desde hace dos años. Se han producido 56 casos de insolación.—(U. P.)

### URUGUAY

CLEMENTE SANCHEZ SUFRIÓ UNA COMOCION CEREBRAL EN SU PELEA DEL SABADO

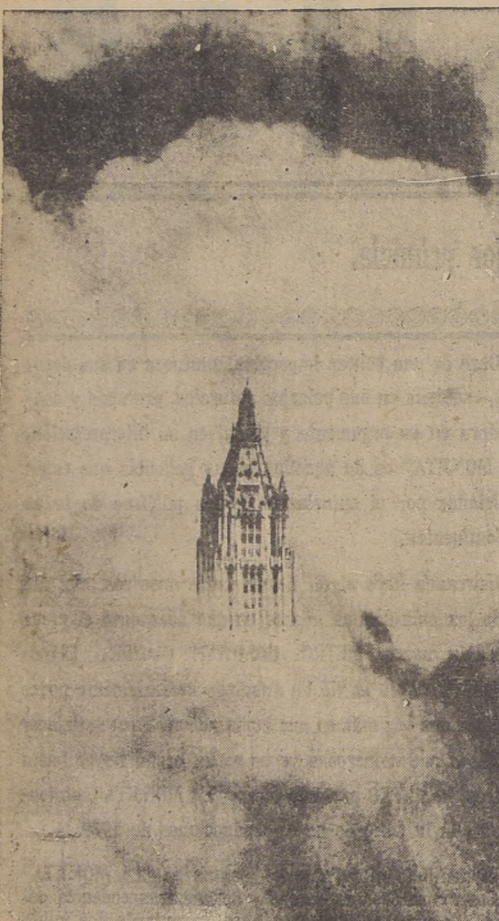
MONTEVIDEO, 14. — Se dice que se encuentra en estado grave el boxeador cubano Clemente Sánchez, que sufrió una conmoción cerebral en su pelea del sábado pasado.—(U. P.)

### ALEMANIA

LA MAS INTENSA ONDA DE FRIO DESDE HACE 42 AÑOS

WIESBADEN, 14. — A consecuencia de la baja temperatura, murieron ayer 11 personas en Wiesbaden. La onda de frío es la más intensa que se registra en la Renania desde hace 42 años. La temperatura llegó ayer a 22 grados bajo cero.—(U. P.)

### MAS ARRIBA DE LAS NUBES



Una curiosa fotografía de la cúpula del Woodworth Building, de Nueva York, tomada desde un aeroplano, en un día nublado. Como se ve, la parte alta del gigantesco rascacielos sobrepasa las nubes más bajas y aparece como un extraño islote emergiendo de las aguas.

### ESTADOS UNIDOS

El nombramiento de J. Pierpont Morgan como representante norteamericano a la Conferencia de Reparaciones

WASHINGTON, 14. — En los círculos de la Administración se indica que se da crédito a la información de que Mr. J. Pierpont Morgan ha sido elegido por los aliados y por Alemania como miembro de la Conferencia de Reparaciones.

El corresponsal de la United Press ha sabido que no se ha recibido de Europa información alguna con respecto a la designación final de los peritos; pero ciertas noticias recibidas de aquel Continente indican que es probable el nombramiento de Mr. Morgan.—(U. P.)

### CONFERENCIA ENTRE HOOVER Y HUGHES

WASHINGTON, 14. — Mr. Hoover conferenció esta mañana con Mr. Charles Evans Hughes. Se tiene entendido que discutieron los cambios de representantes diplomáticos en la América Latina que Mr. Hoover se propone efectuar cuando asuma la Presidencia.—(U. P.)

### EL "YAMACRAW" PERMANECE AL LADO DEL "TRINIDAD", ENCALLADO EN FLORIDA

WASHINGTON, 14. — El servicio de guardacostas informa que el cutter "Yamacraw" permanece junto al buque petrolero "Trinidad", de la Gulf Refining Company, que se halla encallado al sur del islote de St. Lucie, en Florida.—(U. P.)

### LA PROYECTADA GIRA DE HOOVER A LAS INDIAS OCCIDENTALES

WASHINGTON, 14. — Se ha sabido que Mr. Hoover desistió de su proyecto de efectuar una gira por las Indias Occidentales, antes de asumir el mando presidencial. Sin embargo, es posible que dentro de poco haga una visita a La Habana. Mr. Hoover proyecta ahora realizar la gira en cuestión, después de que asuma el mando, pues espera tener entonces más tiempo disponible.—(U. P.)

## El Rey Amanullah abdicó el trono de Afganistán en favor de su hermano el Sirdar Inay Atullah Khan

En seguida, se dirigió en aeroplano a Kandahar, localidad a la cual llegó, según se cree, con su esposa. — Una comunicación oficial recibida en la Legación Afgana, en Londres dice que el Rey abdicó, obedeciendo a sus sentimientos patrióticos. — ¿Quién es el Sirdar Inay Atullah?

### ITALIA

UNA SERIE DE TEMBLORES

ROMA, 14. A las 5 horas se sintió en esta capital un temblor de escasa intensidad. También se sintieron algunos temblores leves en la provincia de Roma.

Un boletín expedido por la Oficina Central Geofísica dice que fué registrado un leve temblor a las 4.40 en Rocca di Papa, a 32 kilómetros de Roma. Asegura que a las cinco se sintió otro temblor más violento, que probablemente causó perjuicios y cuyo epicentro se hallaba a 80 kilómetros de distancia.

Aun no hay informaciones de que estos fenómenos hayan causado perjuicios.—(U. P.)

### CHINA

INAUGURACION DE UN SISTEMA DE ESTACIONES DE RADIO

SHANGHAI, 14. — El Gobierno inauguró el primer sistema de estaciones de radio de alcance mundial, que se establece en China.

Veintidós estaciones reciben las transmisiones de San Francisco y Berlín.—(U. P.)

LONDRES, 14.—(FLASH). — Informaciones oficiales recibidas en esta capital, anuncian que acaba de abdicar Amanullah, Rey de Afganistán.—(U. P.)

LONDRES, 14. — Nuevos despachos recibidos de Afganistán informan que el Rey Amanullah abdicó en favor de su hermano, el Príncipe Inay Atullah Khan. Se dice que Amanullah huyó a Kandahar.—(U. P.)

LONDRES, 14.—El Ministerio de Relaciones Exteriores ha sido informado oficialmente que el Rey Amanullah llegó en aeroplano a Kandahar.

Se presume que venía acompañado de su esposa.—(U. P.)

CALCUTA, 14.—Informan de Delhi que Amanullah siguió viaje en aeroplano a Kandahar.—(U. P.)

CALCUTA, 14.—Mensajes procedentes de Delhi hacen saber que el Rey Amanullah, inmediatamente después de abdicar el trono a favor de su hermano mayor el Sirdar Inay Atullah, se dirigió en aeroplano a Kandahar.—(U. P.)

LONDRES, 14.—La Legación afgana ha declarado a la prensa que ha recibido un telegrama oficial de Afganistán que dice lo siguiente:

"Debido al feudalismo interno, el Rey Amanullah Khan, de acuerdo con sus sentimientos patrióticos y por propia voluntad, ha hecho entrega del reino de Afganistán a su hermano mayor, el Sirdar Inay Atullah. Las relaciones existentes con los países extranjeros seguirán en el mismo pie en que se encuentran ahora".—(U. P.)



Amanullah Khan

LONDRES, 14.—El "Daily Telegraph" tiene entendido que el nuevo Rey de Afganistán, Sirdar Inay Atullah, es un ortodoxo acaudado y un musulmán muy influyente entre los Mullahs y que, además, no es partidario de la occidentalización de su país, pero es simpático con Gran Bretaña.—(U. P.)

LONDRES, 14.—El nuevo Rey de Afganistán, Sirdar Inay Atullah, tiene 40 años de edad, y es el hijo mayor del difunto Emir Habibullah, quien fué asesinado en 1919.

Inay Atullah no fué educado en Europa. Aprendió a leer y escribir en persa. Ha recibido lecciones de aritmética y geografía y es un buen jineta y un excelente tirador al blanco.—(U. P.)

LONDRES, 14.—El "Daily Ex-

press" estima que como Kandahar está en territorio afgano, la persona del ex-Rey Amanullah está todavía en peligro. Es probable que se esfuerce por cruzar la frontera, dirigiéndose a la India.

Se ha sugerido que su refugio final será París, porque es indudable que sus enemigos lo perseguirán mientras esté en la India. Los musulmanes se muestran muy sorprendidos de la huida en aeroplano emprendida por Amanullah Khan, porque no pueden comprender la psicología de este hombre que busca antes que todo su seguridad personal en vez de morir peleando.

Se opina que con su fuga el ex-Soberano ha arruinado todas sus esperanzas de volver a conquistar su posición en el reino.—(U. P.)

### COLOMBIA

LLEGO EL NUEVO ENCARGADO DE NEGOCIOS DE VENEZUELA

BOGOTA, 14.—Se anuncia que ha llegado a ésta el nuevo Encargado de Negocios de Venezuela, señor Julio A. Michelena, quien viene a reemplazar al señor De la Rosa que ha sido designado para desempeñar dicho cargo en Lima.—(U. U.)

### SURESLAVIA

CONTINUAN LOS ALLANAMIENTOS

BELGRADO, 14.—Informan desde Zagreb que se han arrestado veinte comunistas y que los allanamientos han continuado.—(U. P.)

## EL ANUNCIADO NOMBRAMIENTO DE J. PIERPONT MORGAN HA SIDO, EN GENERAL, BIEN RECIBIDO EN ALEMANIA

La mayoría de los órganos de la prensa estima que esta designación significa que el Plan Dawes permanecerá en vigencia aún por largos años. — "Deutsche Zeitung", sin embargo, condena este nombramiento. — Sus razones.

(Correspondencia cablegráfica de Frederick Kuh, exclusiva para "La Nación")

BERLIN 14.—El Gobierno y la prensa atribuyen grande importancia a la anunciada designación de Mr. J. Pierpont Morgan como delegado de los Estados Unidos a la Conferencia de Reparaciones.

Se hace toda clase de conjeturas respecto al efecto de este nombramiento sobre la comercialización de las deudas de reparaciones. La mayoría de los diarios se inclina a creer que esta designación significa la postergación por varios años del traspaso de las reparaciones en empréstitos privados.

Una autoridad norteamericana responsable, residente en Berlín, ha confirmado a la United Press esta interpretación.

"Evidentemente,—ha añadido,—una figura poderosa como J. Pierpont Morgan es necesaria para que diga sin ambages a la Europa que el momento presente no es el apropiado para colocar en Wall Street el enorme volumen de bonos de reparaciones".

"Berliner Tageblatt" asegura que la elección de Mr. Morgan eleva por completo el nivel de la Conferencia de Peritos en Reparaciones al de los financieros alemanes, y declara que su nombramiento es un indicio de que continuará el Plan Dawes por

espacio de varios años antes de proceder a una revisión energética del mismo, y que, mientras tanto, el observador financiero norteamericano seguirá estudiando el desarrollo de la economía alemana.

A este respecto, en fuente norteamericana bien informada se predice que Mr. Morgan es también partidario de la retención temporal de la llamada transferencia de la salvaguardia.

Así como una mayoría abrumadora de diarios alemanes recibe bien la designación de Mr. Morgan, el periódico ultra-nacionalista, "Deutsche Zeitung", condena el nombramiento, formulando los siguientes argumentos:

Primero: Presagia nuevas ganancias para la Casa Morgan, gracias a las transacciones sobre reparaciones; y

Segundo: Dice que esto proporcionará a Morgan la oportunidad de dar un vistazo indebidamente dentro de los negocios y finanzas de Alemania, con lo que quedaría más capacitado para competir en forma efectiva con sus rivales europeos.

FREDERICK KUH.

## LA TENDENCIA ES DE COMPRAR

Studebaker

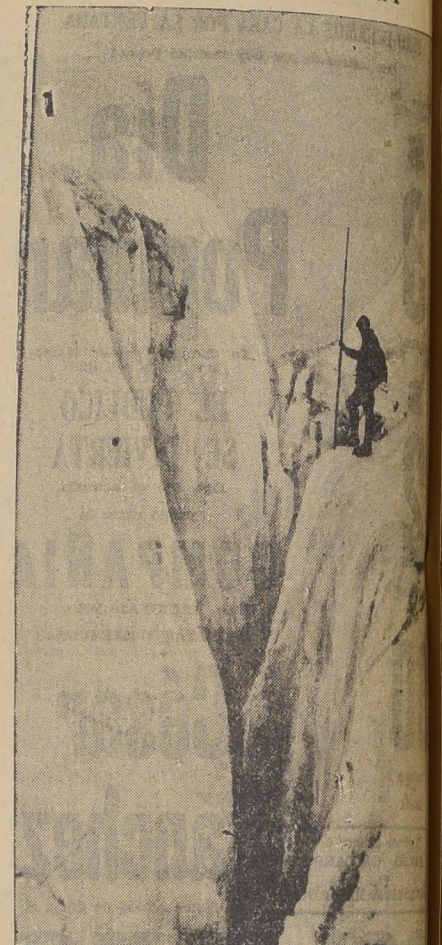
El automóvil que hoy día es reconocido como más apropiado para nuestros caminos accidentados, es el Studebaker.

### MODELOS

desde \$ 13,000 hasta \$ 36,000

Nuestras facilidades de pago le permitirán pagar su automóvil de sus rentas, en vez de utilizar para ello su capital.

KUPFER HNOS.  
FUNDICION LIBERTAD  
DELICIAS ESQUINA REPUBLICA  
SANTIAGO



### EN GROENLANDIA

Todavía está fresca la tentativa de vuelo desde los Estados Unidos a Groenlandia, por los aviadores Hassell y Evans, que terminó en Groenlandia, como se recordará. La fotografía insertada fué tomada en el glaciar de Sukkertoppen, cerca de Nuuk, sitio en que descendieron los pilotos. La única persona que aparece en el alto del glaciar, es el profesor W. H. Hobbs, jefe de la expedición que encontró a los pilotos.

### BOLIVIA

Un millonario francés pide para su explotación todo el subsuelo del Cerro de Potosí

LA PAZ, 14.—Ante la Dirección de Minas se ha presentado un caso único. El señor Luis Soux, millonario francés, que hizo su fortuna en Potosí, presentó una solicitud, en la que pide para su explotación todo el subsuelo del famoso cerro de Potosí.

El cerro tiene cerca de cinco mil bocaninas, todas ellas pedregales, y nadie en trescientos ochenta años ha pedido el subsuelo. Las leyes no prevén este caso.

Esta petición ha desconcertado a las oficinas que manejan esta materia.

La Dirección de Minas enviará a Potosí una comisión con el objeto de formar criterio acerca de esta cuestión.—(U. P.)

### ESPAÑA

EL 8 DE FEBRERO PARTIRÁ A CHILE EL NUEVO EMBAJADOR EN SANTIAGO

MADRID, 14.—El nuevo Embajador de España en Chile, marqués de Borna, se embarcará el 8 de febrero en viaje a Buenos Aires, para dirigirse a Santiago de Chile en los primeros días de marzo.—(U. P.)

### ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

Mlle. Rachel Grossi gana la carrera hipica para damas, París-Cannes

AIJEN (PROVENCIA). El número de participantes en la carrera hipica para damas, París-Cannes, fué de diez.

El señor Luis Soux, millonario francés, que hizo su fortuna en Potosí, presentó una solicitud, en la que pide para su explotación todo el subsuelo del famoso cerro de Potosí.

El cerro tiene cerca de cinco mil bocaninas, todas ellas pedregales, y nadie en trescientos ochenta años ha pedido el subsuelo. Las leyes no prevén este caso.

Esta petición ha desconcertado a las oficinas que manejan esta materia.

La Dirección de Minas enviará a Potosí una comisión con el objeto de formar criterio acerca de esta cuestión.—(U. P.)

El 8 de febrero partirá a Chile el nuevo Embajador en Santiago.

Madrid, 14.—El nuevo Embajador de España en Chile, marqués de Borna, se embarcará el 8 de febrero en viaje a Buenos Aires, para dirigirse a Santiago de Chile en los primeros días de marzo.—(U. P.)

Fábrica de Construcción DESARMABLES  
CASAS ASISMICAS, CONTRA INCENDIO, CONFORTABLES E HIGIENICAS  
DESDE \$ 3,200  
CHACABUCO 31. — Teléf. 505, Estación SANTIAGO  
RAFAEL ESCOBAR WILLIAMS y Ca.











# Lo que significa para Chile la conación Guggenheim

**"EL FILANTROPO NORTEAMERICANO HA UNIDO SU GENEROSIDAD A SU AMPLIA INTELIGENCIA FORJADA EN LA ACTIVA LUCHA POR LA VIDA". NOS DICE EL INGENIERO DON ENRIQUE COSTABAL ZEGERS.—LAS ESCUELAS GUGGENHEIM DE AERONAUTICA EN NEW YORK Y BOSTON.—EL LABORATORIO AERONAUTICO DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.—ORIENTACION DE LA ENSEÑANZA AEREA**

El dominio público la obra de un hombre que, en su vida, ha dedicado a Chile por el filantropo norteamericano don Daniel Guggenheim, destinado al comercio de la industria, en el momento de su muerte, dejó una gran fortuna, que él mismo destinó a la fundación de escuelas y laboratorios de aeronautica en New York y Boston, y en Chile, en la ciudad de Santiago, para la enseñanza de la aeronautica.

El señor Guggenheim, que nació en 1868, en la ciudad de Nueva York, fue un hombre de gran actividad y de gran inteligencia. En su vida, se dedicó a la industria y al comercio, y alcanzó una gran fortuna. En su testamento, dejó una gran suma de dinero para la fundación de escuelas y laboratorios de aeronautica en New York y Boston, y en Chile, en la ciudad de Santiago, para la enseñanza de la aeronautica.

La fundación de las escuelas Guggenheim en Chile, es una obra de gran importancia para el desarrollo de la aeronautica en nuestro país. Estas escuelas, que están dirigidas por el ingeniero don Enrique Costabal Zegers, ofrecen una enseñanza de la aeronautica que es de primer orden. En ellas, se enseñan los principios de la aeronautica, y se practican los ejercicios de vuelo en aviones y en dirigibles.

La fundación de las escuelas Guggenheim en Chile, es una obra de gran importancia para el desarrollo de la aeronautica en nuestro país. Estas escuelas, que están dirigidas por el ingeniero don Enrique Costabal Zegers, ofrecen una enseñanza de la aeronautica que es de primer orden. En ellas, se enseñan los principios de la aeronautica, y se practican los ejercicios de vuelo en aviones y en dirigibles.

1.000 metros cuadrados por piso. En su primer piso, además de las dependencias de oficina, se encuentran los talleres de construcción de aviones y de dirigibles. En el segundo piso, se encuentran los talleres de construcción de motores y de hélices. En el tercer piso, se encuentran los talleres de construcción de instrumentos y de aparatos de navegación.

La fundación de las escuelas Guggenheim en Chile, es una obra de gran importancia para el desarrollo de la aeronautica en nuestro país. Estas escuelas, que están dirigidas por el ingeniero don Enrique Costabal Zegers, ofrecen una enseñanza de la aeronautica que es de primer orden. En ellas, se enseñan los principios de la aeronautica, y se practican los ejercicios de vuelo en aviones y en dirigibles.

investigaciones, laboratorio de resistencia de materiales y salas de clases. El objetivo de estas establecimientos es la preparación de personal técnico para la industria aeronautica.

El fin de estas escuelas en Chile, es preparar al personal técnico para la industria aeronautica. En ellas, se enseñan los principios de la aeronautica, y se practican los ejercicios de vuelo en aviones y en dirigibles.

## En honor del Adicto Militar de Estados Unidos



El Ministro de Guerra, general Blanche; el adicto militar de Estados Unidos, mayor Dwyer, durante la manifestación en el Club Militar.

Con todo brillo se llevó a efecto ayer tarde en los salones del Club Militar la manifestación ofrecida por el Directorio del Club en honor del coronel Thomas F. Dwyer, adicto militar de Estados Unidos en Chile, con motivo del regreso a su patria.

Así un alumno, egresado de las escuelas de aeronautica, está especialmente preparado para trabajar en las compañías constructoras de aviones y de dirigibles, en las fábricas y talleres, como también para ocuparse de la navegación aérea, de la construcción y mantenimiento de sus elementos, reparaciones, modernizaciones, etc. La enseñanza ocupa tres años de especialización técnica.

La actitud del Gobierno chileno es especialmente encomiable en la actitud asumida por el Gobierno en el sentido de impulsar en cuanto sea posible la aeronautica en Chile. La forma de nuestro territorio, las dificultades que el trazado de vías de comunicaciones terrestres presenta, hacen que sea necesario recurrir a la aviación en este sentido. La aeronavegación en los Estados Unidos de Norte América y en Europa está en un desarrollo extraordinario. La Compañía Internacional Air-Traffic Association, fundada en el año 1927 en el viejo continente, tiene en la actualidad 15 compañías de transportes aéreos, que han recorrido de más o menos 60.000 km. diarios. La situación económica de estas compañías es excelente.

En esta reunión se trató extensamente de diversos asuntos relacionados con la misión que el Gobierno chileno ha asumido en el campo de la aeronautica. Se discutió la necesidad de crear una escuela de aeronautica en Chile, y se acordó que el Gobierno chileno debía encargarse de la construcción de esta escuela.

La fundación de las escuelas Guggenheim en Chile, es una obra de gran importancia para el desarrollo de la aeronautica en nuestro país. Estas escuelas, que están dirigidas por el ingeniero don Enrique Costabal Zegers, ofrecen una enseñanza de la aeronautica que es de primer orden. En ellas, se enseñan los principios de la aeronautica, y se practican los ejercicios de vuelo en aviones y en dirigibles.

## AYER QUEDÓ CLAUSURADO EL AÑO JUDICIAL

### Reuniones plenarias de las Cortes

Ayer pusieron término al año judicial, las Cortes Suprema y de Apelaciones, con la celebración de sus últimas audiencias y plenos antes de iniciar el período de vacaciones.

En la Corte Suprema se reunió a las 13 horas, bajo la presidencia de don Gustavo Sepúlveda, y con asistencia de los Ministros señores Dagoberto Lagos, Germán Alcázar, Benito de la Fuente, Carlos A. de la Fuente, Manuel Montt, y don Benjamín Barria y don Raúl Puga, abogado de don Gustavo Sepúlveda.

### Se declaró la mala conducta de un Juez

El Juez Mercado pedía, si bien en tal o cual sentido, que el Juez Mercado, general Blanche, el adicto militar de Estados Unidos, mayor Dwyer, durante la manifestación en el Club Militar.

Con todo brillo se llevó a efecto ayer tarde en los salones del Club Militar la manifestación ofrecida por el Directorio del Club en honor del coronel Thomas F. Dwyer, adicto militar de Estados Unidos en Chile, con motivo del regreso a su patria.

### Ternas, exámenes de abogados y juramentos

El Juez Mercado pedía, si bien en tal o cual sentido, que el Juez Mercado, general Blanche, el adicto militar de Estados Unidos, mayor Dwyer, durante la manifestación en el Club Militar.

Con todo brillo se llevó a efecto ayer tarde en los salones del Club Militar la manifestación ofrecida por el Directorio del Club en honor del coronel Thomas F. Dwyer, adicto militar de Estados Unidos en Chile, con motivo del regreso a su patria.

### Comisiones de la Cámara de Diputados

Las comisiones de la Cámara de Diputados se reunieron ayer para discutir el proyecto de ley que crea la escuela de aeronautica en Chile.

### La Junta de Beneficencia de Antofagasta

La Junta de Beneficencia de Antofagasta se reunió ayer para discutir el proyecto de ley que crea la escuela de aeronautica en Chile.

### Para los Juzgados de Natales y Tierra del Fuego

El Ministerio de Justicia despachó ayer la suma de \$ 35.000 para la compra de mobiliario y útiles necesarios para la instalación de los Juzgados de Natales y Tierra del Fuego.

### La fecha de clausura del período de sesiones del Congreso

La fecha de clausura del período de sesiones del Congreso será resuelta hoy por el Presidente de la Cámara de Diputados.

### SE DESTINO LA SUMA DE \$ 35.000

El Ministerio de Justicia despachó ayer la suma de \$ 35.000 para la compra de mobiliario y útiles necesarios para la instalación de los Juzgados de Natales y Tierra del Fuego.

### La fecha de clausura del período de sesiones del Congreso

La fecha de clausura del período de sesiones del Congreso será resuelta hoy por el Presidente de la Cámara de Diputados.

## 25 MIL VAQUILLAS ARGENTINAS LLEGARON A CHILE

ENTRARON POR TRES BOQUETES EN TRES ARREOS DISTINTOS

### El primer lote se reunió en la zona de Zapiña

El primer lote se reunió en la zona de Zapiña, y se formaron diversos arreos en el lugar.

### El segundo lote se reunió en la zona de Zapiña

El segundo lote se reunió en la zona de Zapiña, y se formaron diversos arreos en el lugar.

### El tercer lote se reunió en la zona de Zapiña

El tercer lote se reunió en la zona de Zapiña, y se formaron diversos arreos en el lugar.

## A los nuevos Oficiales de Carabineros

SE LES OFRECIO AYER UNA MANIFESTACION EN EL CLUB DE CARABINEROS

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.

### El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos

El cuerpo de oficiales que tuvo a su cargo la instrucción de los nuevos sub-tenientes y brigadieres de Carabineros, se reunió ayer en el Club de Carabineros.



# LIQUIDACION ANUAL POR BALANCE



Los dibujos y coloridos de nuestras TELAS son sólo comparables en esplendor y belleza al magnífico plumaje del paraísoico PAVO REAL que HOY ostentamos como INSIGNIA DE HONOR. Esta insignia distinguirá y hará famosa esta

## SUPER LIQUIDACION POR BALANCE ANUAL

que iniciamos simultáneamente a las 10 horas de hoy martes en nuestros tres ALMACENES: Estado, San Diego y Alameda.

Con rebajas efectivas queremos demostrar al público lo que es una verdadera liquidación. Con \$ 5 podrá Ud. comprar generos que valen \$ 10. Así entendemos nosotros una liquidación, lo que dejamos demostrado con estos precios

PERCALAS en miles de dibujos, metro . . . . .	\$ 0.90
VELOS floreados, bonitos, metro . . . . .	\$ 1.10
CREPES de seda, en preciosos dibujos, metro \$ 9.90, \$ 7.90 y .	\$ 4.90

UN GRAN LOTE de jersey de seda importado, ancho 140 centímetros, algo manchado, metro . . . . .	\$ 9.80
ESPUMILLAS finas pura seda, en todos los colores, metro .	\$ 14.80
CREP GEORGETT en pura seda, hermosos dibujos, metro . . .	\$ 14.80

Siguiendo esta misma proporción de precios, pondremos en liquidación centenares de artículos, entre los que figuran Lienzos, Tocuyos, Creas, Colchas, Cotís, Céfiros, Percalás, Muselinas, Espumillas, Sedas para tapados, y toda nuestra inmensa colección de generos.

¡NUNCA HABIAMOS EFECTUADO UNA LIQUIDACION DE TAL MAGNITUD! Acuda Ud. Es en su propio beneficio!

## ALMACENES DE LIQUIDACIONES

ESTADO 135 —

ALAMEDA 3035

— SAN DIEGO 1111







## ASIGNACION DE PESOS PARA LAS CARRERAS DEL PROXIMO DOM'NGO EN EL VALPA- RAISO SPORTING CLUB

Premio "EL MERCURIO".—Clásico. —1,600 metros.—Para caballos de 3 años y de reglamento.—Inscripción: 150 pesos en cuotas.—Premio: 10 pesos al 1.º.

El diario "El Mercurio" obsequiará una copa de plata al propietario que gane dos veces esta carrera, a contar desde el año 1925.

Cantimplica . . . . . 54  
Encucara . . . . . 68 Partija . . . . . 54

Premio "EL DIARIO ILUSTRADO".—Clásico.—1,200 metros más o menos.—Steeplechase.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos. (Anulado)

Premio "EL HERALDO".—500 metros.—Para productos de 3 años y de reglamento.—Clásico.—Inscripción: 50 pesos.—4 kilos.—Inscripción: 50 pesos.—Premio: 5,000 pesos al 1.º.

El diario "El Herald" obsequiará una copa de plata al propietario del caballo ganador.

Burgos . . . . . 54 Caloria . . . . . 52  
Dillard . . . . . 54 Catriona . . . . . 52  
Mina . . . . . 54 Billeute . . . . . 52  
Pavillon . . . . . 54 Ladassine . . . . . 52  
Pirigomero . . . . . 54 Novelsa . . . . . 52  
F . . . . . 54 Novelsa . . . . . 52  
Alcaraba . . . . . 52 PAC . . . . . 52

Premio "LA VACA".—1,400 metros.—Para todo caballo nacido en Chile que no hayan ganado más de 3.º.

Peso: 60 kilos.—Recargo de 1 kilo por cada carrera ganada.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos.

C. A. Corriero . . . . . 32 Como se llama 53  
Cross . . . . . 32 Hincinación 53  
M. Polo . . . . . 32 Topa . . . . . 53  
M. Mue . . . . . 32 Buysland . . . . . 51  
M. Mue . . . . . 60 Ozon . . . . . 51  
Polpoturi . . . . . 60 O'Long . . . . . 51  
Stayer . . . . . 60 Royal Hall . . . . . 44

Premio "LITALIA".—1,000 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos al 1.º.

El diario "Litalia" obsequiará una copa de plata al propietario que gane dos veces esta carrera.

Chileno Día . . . . . 67 Maglie . . . . . 49  
Plantagenet . . . . . 58 Bodas de Oro 47  
Bebe Daniels . . . . . 54 Cruz . . . . . 49  
C. . . . . 54 Gerassierne . . . . . 47  
Sierra . . . . . 52 Master Bob . . . . . 47  
Himalaya . . . . . 51 La Chinita . . . . . 45  
Elmita . . . . . 50 Ditz . . . . . 45  
Badulla . . . . . 49 Zita . . . . . 44

Premio "EL DIARIO ILUSTRADO".—1,200 metros.—Para todo caballo.—

Handicap.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos al 1.º.

Hanol . . . . . 62 Chuanque . . . . . 54  
Metrengull . . . . . 59 Polo a Polo . . . . . 49  
Achoa . . . . . 56 Royal Beauty 49  
Savola . . . . . 56 Sidí Brahmin . . . . . 49  
Dendona . . . . . 53 Pretal . . . . . 53  
Crujano . . . . . 54 Andanada . . . . . 54  
Sarmientos . . . . . 54 Carilento . . . . . 54  
Parabrisa . . . . . 53 Chilona . . . . . 49  
Alan Breck . . . . . 51 Inspector . . . . . 49  
Alteñado . . . . . 51 Waterer . . . . . 49  
Acro . . . . . 50 Waterer . . . . . 49

Premio "LA HUASCA".—1,500 metros.—Para caballo que no hayan ganado en Chile que se rematen por 500 pesos.—Handicap.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos.

El diario "La Huasca" obsequiará una copa de plata al propietario del caballo ganador.

Elmita . . . . . 60 Pedrada . . . . . 59  
Bancarrota . . . . . 59 Savola . . . . . 59  
Conte Rosso . . . . . 59 C. A. Cuerpo . . . . . 59  
Carmelo Emeti . . . . . 56 Nobel . . . . . 59  
Borla de Oro . . . . . 53 Bogel . . . . . 59  
Chute . . . . . 53 On . . . . . 59  
El Perichole . . . . . 54 Valerica . . . . . 59

Premio "THE SOUTH PACIFIC MAIL".—1,500 metros.—Para caballos que no hayan ganado más de 3.º.

Peso: 20 kilos.—Recargo de 1 kilo por cada carrera ganada.—Inscripción: 40 pesos.—Premio: 4,000 pesos.

Trinca . . . . . 59 Chiriquita 49  
Donna . . . . . 58 Pical . . . . . 59  
Donna . . . . . 56 Sayer . . . . . 59  
Melrose . . . . . 53 Kibersa . . . . . 59  
Pacheco . . . . . 59 Que . . . . . 59  
Salpicado . . . . . 59 Sagitario . . . . . 59  
Oropesa . . . . . 53 Waterer . . . . . 49  
Greta Garbo . . . . . 51 Escala . . . . . 49  
Alvini . . . . . 50

Premio "LA UNION".—2,500 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: 65 y 45 kilos.—Inscripción: 60 pesos.—Premio: 6,000 pesos.

El diario "La Unión" obsequiará un cronógrafo de oro al propietario del caballo ganador y un regalo al vencedor.

Paral . . . . . 63 Laird . . . . . 49  
Skirmish . . . . . 58 Lolote . . . . . 49  
Jellisco . . . . . 54 La Gitana . . . . . 49  
Palestro . . . . . 52 Melgrejo . . . . . 49  
Poor Chap . . . . . 53 Tejo . . . . . 49

# ASIGNACION DE PESOS PARA LAS CARRERAS DEL PROXI- MO DOMINGO EN EL HIPO- DROMO CHILE

Premio DANAGER. — 1.200 metros.	Pachin . . . . . 57.	Khan . . . . . 4.	
— Primera serie. — \$ 3.000 al primero.	Odessa . . . . . 54.	Agurada . . . . . 4.	
	Menduita . . . . . 53.	Alfco . . . . . 4.	
	Argonaut . . . . . 52.	Arñaldado . . . . . 4.	
	Plimpe . . . . . 52.	Bloscope . . . . . 4.	
	Mont d'Or . . . . . 51.	Eppoca . . . . . 4.	
	La Razón . . . . . 49.	Macanudo . . . . . 4.	
	Premio DANAGER. — 1.200 metros.		
	— Quinta serie. — \$ 2.000 al primero.		
Premio DANAGER. — 1.200 metros.	Ich . . . . . 63.	Palmiste . . . . . 4.	
— Segunda serie. — \$ 2.500 al primero.	Nankin . . . . . 60.	Nieca . . . . . 4.	
	Rari Ruc . . . . . 50.	Fleta . . . . . 4.	
	As de Copa . . . . . 55.	Iraque . . . . . 4.	
	Mercedario . . . . . 54.	Omeliste . . . . . 4.	
	Montmartre . . . . . 53.	T. Graclas . . . . . 4.	
	Providencia . . . . . 51.	Adrianapolis . . . . . 4.	
	Alamata . . . . . 50.	Vigésima 7a . . . . . 4.	
	Colin . . . . . 50.		
	Premio DOMINO. — 1.900 metros.		
	— \$ 4.500 al primero.		
Premio DANAGER. — 1.200 metros.	Valentino . . . . . 64.	Bagatela . . . . . 4.	
— Tercera serie. — \$ 2.000 al primero.	Alice . . . . . 60.	Karferello . . . . . 4.	
	Cedro . . . . . 57.	Albu . . . . . 4.	
	Glennue . . . . . 56.	Copa Venen . . . . . 4.	
	La Pingüina . . . . . 55.	Indomable . . . . . 4.	
	Premio DANAIDE. — 1.200 metros.		
	— Premio: \$ 3.000 al primero.		
Mantu Pó . . . . . 69.	Charming . . . . . 50.	My Diamond . . . . . 58.	Fiamante . . . . . 50.
Tiella . . . . . 69.	Ficha Negra . . . . . 50.	Albu . . . . . 58.	Albu . . . . . 50.
Camellín . . . . . 67.	Orethel . . . . . 50.	Cutun . . . . . 56.	Mar Bravía . . . . . 53.
La Teñida . . . . . 66.	Contaguard . . . . . 49.	Torquillo . . . . . 56.	Bélica . . . . . 51.
El 19 . . . . . 65.	Reda . . . . . 49.	Mercedario . . . . . 55.	Titina . . . . . 51.
Napolitana . . . . . 65.	Belfast . . . . . 48.	Macanudo . . . . . 54.	Tebratón . . . . . 51.
Ford . . . . . 63.	Malcoya . . . . . 47.	Coca . . . . . 54.	Rodero . . . . . 46.
Arana . . . . . 62.	Morza . . . . . 47.	Livira . . . . . 53.	Onegles . . . . . 46.
Albu . . . . . 62.	Pabellón . . . . . 47.	Licesta . . . . . 53.	Fusion . . . . . 46.
		P. e P. . . . . 52.	Más Afusra . . . . . 46.
Premio DANAGER. — 1.200 metros.		Estadista . . . . . 33.	
— Cuarta serie. — \$ 2.000 al primero.			
La Ratera . . . . . 67.	Quelcho . . . . . 43.		
La Ratera . . . . . 66.	Campo . . . . . 43.		

LOS TRABAJOS EFECTUADOS  
 EN LA MAÑANA DE AYER EN  
 EL VALPARAISO SPORTING  
 CLUB

(De nuestro corresponsal en la cancha, por teléfono)

**Plata de trabajos**  
 — **Albu** (E. Fuent), **Pavilion** (E. Fuent), pasaron 511 en 31 segs. (gran Pavillon por 2 cuerp.)  
 — **La Pluma** (J. Canales), pasó 510 metros en 31 segs.

**Royal Beauty** (A. Silva) y **Almena** (C. Guerra), pasaron 511 metros en 32 segs, ganando **Royal Beauty** por un cuerpo.

**Favorita** (J. Canales), pasó 511 metros en 31 segs.

**Alcarabía** (aprendiz) y **Astrakhan**

Por usurpación de funciones y otros delos fué condenado a dos años de pr

LA CORTE SUPREMA CONFIRMO LA SENTENCIA DEL JUEZ DON RAFAEL FONTECILLA CONTRA UN FALSO INSPECTOR MUNICIPAL

En el día de ayer, el juez del segundo juzgado, don Manuel Mendieta, firmó el cumplimiento del fallo de la Il.ma. Corte Suprema contra Julio Ariagada, por falsificación de documentos públicos, usurpación de funciones y falsificación de firmas.

EL PSEUDO INSPECTOR MUNICIPAL

gada Oyarzun pasó a disposición del juez, juzgado que atendía don Rafael Fontecilla R. al haberse cumplido el fallo, no después de algún tiempo, a los pocos días, como se le había prometido en ese entonces.

La causa, como se le había prometido por el juez señor Fontecilla, fue llevada a la Corte de Apelaciones, la Corte Supre-

ma confirmó la sentencia, condenando a don Ariagada a la pena de dos años de prisión, multa de \$ 100.000 y costas de todo el proceso.

En el día de ayer, el juez del primer juzgado de esa sala, don Rafael Fontecilla, cumplió el día de ayer el fallo de la Corte de Apelaciones, la Corte Supre-

¿Le robaron el  
gordo?

**UN CHOFER HACE UN DENUNCIO A LA JUSTICIA**  
Juan Rodriguez, de oficio chofer, domiciliado en la Avenida de La Paz N.º 1380 se ha presentado a la Séptima Comisaría a denunciar un robo de que ha sido víctima.

## UN BOLETO DE LA LOTERIA

[illegible]

CONDENADO POR ESTAFA

Conjunto con los antecedentes que se acumulo en su contra, Juan Arriagabito encima del asiento del vehículo que conducía, con tan mala suerte que, cuando se encontraba en el interior la suma de veintinueve pesos, sus documentos de chofer fueron como de las desgracias un boleto de la lotería de Concepción.

LOS TRABAJOS EFECTUADOS  
EN LA MAÑANA DE AYER EN  
EL VALPARAISO SPORTING  
CLUB

(De nuestro corresponsal en la cancha, por teléfono)

**Plata de trabajos**  
**Alfonso Buena** (F. Fuentes) y **Pavilón** (aprendiz), pasaron 511 en 31 2/3. Ganó Pavilón por 2 cuerpos.  
**La Pluma** (J. Canales), pasó 1,000 metros en 17.  
**Royal Beauty** (A. Silva) y **Alcmena** (C. Guerra), pasaron 511 metros en 32 3/5, ganando Royal Beauty por un cuerpo.  
**Favorita** (J. Canales), pasó 511 metros en 31 3/5.  
**Alcarabía** (aprendiz v. Astrakino

# Fenómenos astro- nómicos

del Centro del Observatorio de El Salto, especial para "La Nación".

Hoy, el Sol saldrá a las 5 horas 49 minutos.

El Sol se pondrá a las 19 horas 33 minutos.

La luna comenzará poco antes de las 5 de la madrugada.

El crepúsculo terminará cerca de las 21 horas.

Por cada grado de elevación de los cerros sobre el horizonte, hay una variación de 5 minutos en las salidas.

SE ACEPTAN EN LA INTENDENCIA DE LA JUZGADO DE TRIBUTOS DE CALI, para el pago de los impuestos sobre predios, por reclamo de la jurisdicción de la Comandancia de Antioquia.

Este día, a las 12 horas, las estaciones se reciben en las ciudades de: Bogotá, de 19 horas 14 a 15 horas.

Los reclamos d

SE ACEPTAN EN LA INTENDENCIA de San José ha constituido un Tribunal de Alzada que debe conocer de las apelaciones por reclamos de propiedad y de la jurisdicción de las Apelaciones.

Este tribunal funciona diariamente de 8.30 a 12.30 horas y las apelaciones se reciben en la Intendencia, de 10 a 14 y 15 horas.

Construcción de  
hospital en Col  
pulli

La Junta Central de Beneficencia envía esta semana un expediente a la ciudad de Colipalli para que en su permanencia estudie y determine lo relacionado con la construcción de un hospital moderno. Además este profesional continuará durante su estadía en la ciudad y presupuestos del citado organismo.

pachó ayer

Se mandó pagar a don Luis Vigneaux la suma de \$ 182.25 derechos de internación de ganado fundido para el agua potable de Gol.

**MUTUALIDAD  
DE CARABINEROS**  
ASAMBLEA GENERAL DE

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 43 de los Estatutos, citase a asamblea general ordinaria de socios para mañana miércoles 16, a las 15 horas, en el local de la 3.a Comisaría de la Prefectura de Santiago.

**EL PRESIDENTE.**  
2361.—16-P.

# Carretón

# Regador

COMPRO, EN BUEN ESTADO,  
DE FIERRO O MADERA.

[illegible]

# Alamo

De todas dimensiones, por  
pequeñas y grandes partidas,  
a precio de aserradero, vendo.

MARURI 835

# Almorranas

Pueden los que sufren de almor-  
ronas contestar estas preguntas?  
¿Saben ustedes por qué los d-  
cumentos ostedes no curan las  
ormonas?  
¿Saben ustedes que la causa  
de las almorras es interna?  
¿Que la sangre está estancada  
recto?  
¿Saben ustedes que hay una m-  
ción interna descubierta por  
r. J. S. Leonhardt, quien despu-  
s probó que los que curan las al-  
morras, se han perdido su causa al  
usar las boticas?  
HEM-ROID extirpa las almorras  
en 10 días, sin que se cause da-  
ño a la activa circulación de  
la sangre en el recto. Este simple  
cambio interno ha demostrado  
que en los casos que es el re-  
cto, el HEM-ROID es el más  
rápido, seguro y permanente  
de las almorras. No se titubea  
estante. HEM-ROID proporcio-  
na una cura permanente y su-  
ficiente al suprimir el costo de u-  
peración.  
Base: Aislina, sulf. atrop. sulf.  
hamamelis, casc. sag., t-  
entina.  
Agentes generales:  
PROGRIER DEL PACIFICO S. A.  
Salpatria, Santiago, Concepción,  
Antofagasta.  
L. R.  
Lt.

## FERROCARRILES DEL ESTADO

---

### AVISO

Se solicitan propuestas publicas para la construcción de una casa para cuadrillas y de otra para el cabo, en San Eugenio.

Las propuestas se recibirán el 25 de enero, a las 15 horas, en la oficina del Jefe del Departamento de la Vía y Obras, Estación Mañabocho.

Bases y antecedentes pueden consultarse en el mismo Departamento, Sección Obras, diariamente, de las 14 a las 16 horas.

## ACERO DULCE ESPECIAL PARA PUENTES

Se solicita cotizaciones para 762 TONELADAS DE ACERO DULCE ESPECIAL PARA PUENTES, las que se recibirán el 20 de febrero de 1929, las 16 horas en el Departamento de Materiales y Almacenes (Plaza Ar-

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES.  
Ct.-G.

## Valiosas informaciones

CONTIENE LA NUEVA ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 10  
EDITADA POR ANDES FILM

que exhiben los teatros:  
REPUBLICA - IMPERIAL

**SUMARIO:**

**SANTIAGO:**

- 1.—Las carreras de autos en el "Círculo Sur".
- 2.—El Sindicalismo en el biógrafo...
- 3.—El personaje del día (Dibujo animado por Espejo).
- 4.—El libro del día.
- 5.—Los apuros de D. Goyo (Dibujo animado).
- 6.—El Embajador de Chile en Argentina, Excmo. señor E. Bermúdez, visita la Andes Film.
- 7.—Demostraciones de fakirismo.

**VALPARAISO:**

- 8.—Inauguración del Congreso Médico.

**VISA DEL MAR:**

- 9.—La temporada de baños en Las Salinas, la playa de moda.

**OSORNO:**

- 10.—La Exposición Regional.

**ILANQUIHUE:**

- 11.—La erupción del volcán Calbuco.

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 105

## Teatros: INDEPENDENCIA — RECOLETA

**Millares de personas**

volvieron a visitar ayer lunes  
en su 2.a y última semana, la

**Gran Liquidación de Verano**

**Gath & Chaves**

para esta última semana ha  
reforzado su

**Realización con nuevas  
e interesantes ofertas**

que el público aprovechó  
ayer en la máxima medida  
de sus fuerzas

Tenga presente que los días  
pasan rápidos

¡No demore su visita!

¡En cada departamento hay  
verdaderas gangas!

A-X.







Antes de hacer  
consulte calidad y precios en  
los grandes almacenes de

**Fábrica Merida**

CHACABO 13, 15, 17, 18-  
CASILLA 2200 TELEFONO  
499, ESTACION

Despacho rápido a provincias  
14-10-14

**Filena de Tabacos**

ORDINARIA DE ACCIO  
ISTAS

Colonistas a Junta General Ordinaria  
y Balance de las operaciones de la  
segundo semestre de 1939, para  
las 4 P. M., en el local de la Cámara  
N.º 725.

**Pedro Sanz de la Vega,**  
Presidente.

El Director-General.















PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

## Remate del Menaje de Casa

2290.—SAZIE—2290, ESQUINA de REPUBLICA  
MAÑANA MIERCOLES, A LAS 14 HORAS

Amoblado salón dorado Luis XVI, espejo trumeau y mesa redonda dorada, vitrina de marquetería con bronce, dos cortinajes de seda celeste, estatua y columna de mármol, lámpara de pie, adornos, cuadros al óleo.

Sofá y dos sillones Chesterfield tapizados en cuero, rico sillón americano confortable tapizado en cuero búfalo, sofá y 4 sillas de cuero, otro amoblado tapizado en terciopelo, mesa de escritorio tallada, chimenea con estantería, vitrola de sobremesa con discos, espejo de pie, estante giratorio, consola tallada estilo colonial, grabados, tapicerías, etc.

Amoblado Chesterfield tapizado en cretona, compuesto de sofá y 2 sillones, otro juego estilo inglés tapizado en cretona, 3 cortinajes de cretona igual, mesa de juego, jardineras con plantas, espejo, alfombras de centro y de galería, transparentes.

Rico amoblado para comedor americano de roble, aparador bajo, 2 techos, mesa de comedor y 12 sillas, servicios de porcelana, Limoges y de cristales, diversos útiles, cortinajes, carpeta de mesa, cuadros al óleo, platos, de colgar, etc.

Amoblados para dormitorio, estilo inglés con marquetería, estilo Adams compuesto de: ropero, peñador, cómoda y velador; otro amoblado estilo inglés, marquetería, peñador y velador de nogal tallado; estilo Luis XVI, catres de bronce y de hierro, catre de baranda para niño, amoblado de asiento funda de cretona, cortinajes de seda, servicios de lavatorio de plomo, grabados, lámparas, alfombras, etc.

Rico lavatorio de mármol con patas talladas, bidet de desagüe, lluvia, calentador a gas, lavaplatos, cocina económica, telón, planchales, etc.

A LA VISTA HOY, DE 14 A 18 HORAS.

JORGE Y VICTOR EYZAGUIRRE H.  
MARTILLEROS DE HACIENDA Rm.—16-E.

# INSPECCION CASAS DE PRESTAMOS - SANTIAGO

## REMATE DE PRENDAS DE PLAZO VENCIDO

HORA	AGENCIA	DIRECCION	NUMEROS
9 h.	La Protectora	Rosas 1777	21452 a 23803 36979 a 38595
10 h.	La Santa Rosa	San Pablo 1998	21381 a 22477 38059 a 39828
15 h.	Maravilla 1	San Diego 1802	21271 a 30796 38872 a 40504
16 h.	Agulla	San Diego 460	35311 a 36184 3206 a 4213

### MIÉRCOLES 16 DE ENERO

9 h.	San Martín	Maestranza 701	38,612 a 43,571 15,830 a 18,647
10 h.	Nacional	Diez de Julio 41	42,741 a 43,853 65,104 a 68,040
15 h.	Cruz Blanca	Independencia 360	18,542 a 21,596 y om. 42,830 a 45,702
16 h.	La San Pedro	San Pablo 2112	13,936 a 16,371 3,960 a 5,521

Hay: muebles, vestidos, pianos, joyas, objetos varios, máquinas de coser, etc.

Las prendas estarán a la vista dos horas antes del remate.  
PAGO AL CONTADO. EL INSPECTOR. Rm.—X.

## Sedería "Paris"

HUERFANOS 854 (FRENTE A GATH Y CHAVES)

Gran Liquidación por Balance de RETAZOS

(de seda y de lanas) de los siguientes saldos:

De tisor de un color (gran variedad de tonos) a sólo \$ 16.50 el metro.

Espumilla tramé, variedad de colores, a \$ 12.80 el metro.

Muselina de pura seda, a \$ 12.50 el metro, y un TISOR CRUDO, al precio extra de \$ 6 el metro.

CL.—X.

## Caja de Crédito Hipotecario

PRESTAMOS DE EDIFICACION

La Oficina de Reconstrucción (Zona Central), Teatinos 254, 6.º piso, atiende, conjuntamente con las de Talca y Constitución, todo lo relacionado con los préstamos hipotecarios para las propiedades destruidas por el terremoto del 1.º de diciembre último.

EL DIRECTOR. CL.—24 En.

## DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

Solicítanse Propuestas Públicas por los siguientes aparatos para mediciones pedométricas: 35 básculas, 35 espirometros, 35 Altímetros, 35 dinamómetros y 35 cintas metálicas.

Las Propuestas se abrirán en la Dirección de Aprovechamiento del Estado, Amunátegui 66, el 11 de febrero, a las 15 horas.

Bases y antecedentes en la Sección Adquisiciones de dicha Dirección.

EL DIRECTOR. CL.—G.

## Dirección de Aprovechamiento del Estado

Solicítanse cotizaciones por las siguientes partidas de fierro en barras, de sección circular, de 5 a 8 metros de largo, para ejecución de obras de concreto armado: 60 toneladas de 1 1/4", 60 toneladas de 1 1/2", 40 toneladas de 1 3/8", 40 toneladas de 1 1/2", 30 toneladas de 1 1/2", 20 toneladas de 1 3/8", 20 toneladas de 1 1/2", 15 toneladas de 1 1/2", 15 toneladas de 1 3/8", 20 toneladas de 3/4", 15 toneladas de 1 1/2", 15 toneladas de 1 3/8", 20 toneladas de 3/4".

Las Propuestas se abrirán en la Dirección de Aprovechamiento del Estado, Amunátegui 66, el 24 del presente mes, a las 15 horas.

Bases y antecedentes en la Sección Adquisiciones de dicha Dirección.

EL DIRECTOR. CL.—G.

## Colonización Nacional

Ponemos en su conocimiento que hemos abierto un departamento especial para atender la COMPRA-VENTA DE FUNDOS DESTINADOS A COLONIAS AGRICOLAS y a la formación de Cooperativas.

Dirigirse: SECCION AGRICOLA, a cargo de don HECTOR ALVAREZ A.

Oficina Comercial Rojas-Richard

Corredores de la Cámara de Propiedades

BANDERA 230.— TELEFONO 5118.— CASILLA 697

CL.—17-E.

## MOLINO

PARA TIERRAS DE COLORES

Y SUSTANCIAS MINERALES, EN PRODUCCION SE VENDE

Tratar, en Huérfanos 1268 CL.—X.

## VENDO

O ARRIENDO FABRICA Y BARRACA MADERA

TRATAR Y VERLA DE 8 A 10 P. M.

BASCUÑAN 1491 CL.—16-E.

## PERSONA JOVEN

honorable, con responsabilidad, ofrece para puesto confianza, especialmente cobrador para instituciones importantes.

Dirección: A. C. V.— Correo 8 CL.—X.—2216

## Mecánicos

Y AYUDANTES MECANICOS, NECESITANSE.

Hinze & Bostelmann CHACABUO 61 CL.—16-12.

## USTED encontrará

CASAS en arriendo. FUNDOS en arriendo. FUNDOS en venta. PROPIEDADES en venta. ARRENDATARIOS. COMPRADORES. SEGUROS contra incendio. DINERO sobre hipoteca.

GUEVARA Hnos. OFICINA DE PROPIEDADES Bandera 109 — Teléfono 4117 Viña del Mar: Alvarez 730 CL.—G.

## "LA NACION"

Suscripción anual... \$ 95.00  
Suscripción semestral... \$ 50.00  
Suscripción trimestral... \$ 27.00

Las suscripciones se sirven a contar desde cualquiera fecha del año.

## "LOS TIEMPOS"

Suscripción anual... \$ 48.00  
Suscripción semestral... \$ 26.00  
Suscripción trimestral... \$ 14.00

Las suscripciones se sirven a contar desde cualquiera fecha del año.



## Dr. L. Schmidt Herman

MEDICO VETERINARIO

Monjitas 780. — Teléfono 3649

Clinica y cirugía general de animales finos.

Consultorio clínico para perros y gatos, de 2 a 5 P. M.

Los llamados a domicilio se atienden en la mañana.

## Remate de los Muebles y Mercaderías

SALVADOS DEL INCENDIO DE LA CASA DE CONSIGNACIONES Y REMATES, DEL SEÑOR HUGO ANTOLINI, TRASLADADOS A MI ALMACEN

865-AGUSTINAS-865 SUBTERRANEO

Mañana miércoles 16, de 10 a 12 y de 14.30 adelante

Por cuenta de quien corresponda

Piano 1/2 cola marca "Duyesen", averiado; piano vertical "Schwandt", auto-piano marca "Needham" con 60 rollos de música; pisos para piano, banquetas, alfombras para música.

Dos amoblados Luis XVI tapizados en brocado, otro tapiz felpa listada, sofá de caoba, sillón jacarandá, linda mesa de centro Luis XV con marquetería y bronce, mesas de centro doradas, mesas de armo cubiertas de mármol, gran espejo ovalado con marco dorado, dos espejos idénticos, más chicos, jardineras de roble americano, dos espejos trumeaux con conchas y cubiertas de mármol blanco, mesas de juego, cuadros al óleo, grabados en colores y oleografías.

Escritorios cortina, mesa escritorio, archivador de roble americano, sillones giratorios de roble americano, tapizados en cuero y enjuagados, amoblados de asiento tapiz pergamino, cajas de fondos, de varias marcas, con y sin pedestales, prensas para copiar, estantes con vidrios, gran lote de obras de cirugía, medicina y dentística.

Cinco amoblados estilo inglés y otros, para comedor, en colores, caoba, roble americano y lingüe; mesas fijas y de correa, sillas tapiz cuero y pergamino, servicio de mesa de loza inglesa, plateros, platos, cristalería.

Amoblados de dormitorio de varios estilos, con roperos de uno, dos y tres cuerpos, lunas biseladas, mármol y cubiertas de cristal. Muebles sueltos, roperos, veladores, cómodas, guarda-ropas, etc. Catres de bronce, catres al laque, marquises con sommier, de una plaza y dos plazas, colchones de crin y lana, almohadas, etc.

Gran cantidad de cocinas económicas y a gas, nacionales e importadas; averiadas y en muy buen estado. Mesas para cocina cubiertas de mármol, canchales para ollas, baterías de cocina, bodega de fierro para vinos, lava-platos de loza y fierro enlozado.

Artículos sanitarios: baños, lavatorios desaguados, bidets, etc. Gran surtido de alfombras en muy buen estado, bañiles de viaje, calentadores a gas y carbón para baño, lote de instrumentos para médicos y dentistas, figuras de marmolina y bronce.

Y DEMAS A LA VISTA HOY.

VICTOR ARAYA L. Martillero de Hacienda Rm. E 16

## Propuestas para la Ejecución de Obras, Ley 308

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

DEPARTAMENTO TECNICO DE LA HABITACION

Se solicitan propuestas públicas para la construcción de la población destinada a la Sociedad Cooperativa Comité Patriótico del Cerro Cordillera, compuesta de 75 casas. Se edificarán en el Cerro Cordillera de Valparaíso, contiguo al Camino de Cintura.

Los interesados deben solicitar bases y demás antecedentes en las oficinas del Departamento Técnico de la Habitación, ubicadas en la calle Compañía N.º 1059, durante el día de 14.30 a 16.30, previo pago de \$ 40, valor de la documentación que se entrega.

Las propuestas se abrirán simultáneamente en la dirección indicada y en Valparaíso, calle Blanco N.º 927, oficina de la Subsección del Departamento Técnico de la Habitación, a las 15 horas del miércoles 20 de enero.

Para ser proponente se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Caja Hipotecaria.

El Jefe del Departamento Técnico de la Habitación. CL.—18-E.

## GRAN VENTA DE PIANOS DE COLA Y AUTO-PIANOS

PACKARD  
MANUAL  
LAGONDA  
WESER  
GROTRIAN-STEINWEG  
FEURICH

COMPLETAMENTE NUEVOS

AUTO-PIANOS DESDE \$ 5,000

PRECIOS CON REBAJAS DEL 30 o/o Y MAS, OFRECEMOS POR POCOS DIAS

NO DEJE DE APROVECHAR ESTA MAGNIFICA OPORTUNIDAD PARA HACERSE DE UN BUEN INSTRUMENTO POR POCO DINERO!

## GRIMM & KERN

AHUMADA 99, ESQ. MONEDA

La Casa de los mejores Pianos y Auto-Pianos.

## La palidez del cutis y toda mancha en la piel desaparecen muy pronto mediante el uso metódico de la "SAL DE FRUTA" ENO

Marca de ENO'S "FRUIT SALT" Fábrica

Formula según Boletín de la Superintendencia de Alimentos num 461. Diccionario de Sodio — 51. Acido Tartárico — 47. Fabricado por el método especial del Sr. J. C. Eno.

## "¡Venga!"

LOS niños purgados con LAXOL

Nunca se dan cuenta de que toman medicina. LAXOL es el más puro aceite de ricino con el sabor de miel. Eficacísimo en el tratamiento de cólicos, estreñimiento, indigestión e irregularidades digestivas.

LAXOL TRADE MARK

Fórmula: Laxol (100 gramos).—Esencia de Menta 0.00 gramos.—Aceite de Resina 98.85.—Sacarina 0.16 gramos.

CL.—X.

## FERIAS UNIDAS

IZQUIERDO Y RODRIGUEZ

SOCIEDAD ANONIMA

EN LA FERIA DE HOY.— MARTES 15

REMATEREMOS GANADO PARA ENGORDA Y CRANEA

100 NOVILLOS Holandeses, de 2 y 3 años, de gran peso y calidad, hijos de padres puros, de una sola marca.

50 NOVILLOS de 2 y 3 años, mestizos, llegados de LINDERO.

38 NOVILLOS de 1 año, buena clase, llegados de TALCA.

40 VACAS delgadas y mestizas, llegadas de TALCA.

22 VACAS a media gordura, llegadas de TALCA.

26 BUEYES DE TRABAJO, buena clase, llegados de CHILLAN.

Vaquillas y lechones de varias procedencias.

30 OVEJAS de crianza, buena clase, de Rosario.

GANADO GORDO DE MATADERO

42 NOVILLOS GORDOS de BULNES.

22 NOVILLOS GORDOS de CHILLAN.

20 NOVILLOS GORDOS, de OSORNO.

23 VACAS GORDAS, de CHAHUILCO.

23 VACAS GORDAS, de LANCO.

22 VACAS GORDAS, de TEMUCO.

18 BUEYES GORDOS, de CHILLAN.

20 BUEYES GORDOS, de TALCA.

15 VACAS GORDAS, del fundo "Rosario" de Colina.

DE OTROS PROCEDENCIAS

CABALLARES de montura, tiro y arado. Vacas paridas de leche, chancos.

Chanchos gordos de Matadero.

EL GERENTE. Rm.—16-E.

## Feria SANTA ROSA

DE LA SOCIEDAD EL TATTERSALL

FERIA Y POSADA PARA CERDOS Y LANARES

Correspondencia debe dirigirse a Santa Rosa 2250. — Embargo a Estación San Diego. — Dirección telegráfica, únicamente FERIAS, DOS, Santiago.

REMATES: MARTES Y VIERNES

PARA EL REMATE DE HOY MARTES 15

tenemos como de costumbre, varios lotes de CERDOS GORDOS PARA ENGORDA, llegados de varios fundos cercanos a la ciudad LANARES:

115 OVEJAS, llegados de Machigüe.

120 CAPONES, llegados de La Unión.

340 CORDEROS, llegados de Vilcún.

260 CORDEROS, llegados de Ailones.

120 OVEJUNOS, llegados de Peralillo.

240 CORDEROS, llegados de LOS ANGELES.

Rm.—X.

## COMPRO

JOYAS DE VALOR, BRILLANTES, ORO, PLATA, PLATERIA COLONIAL, MUEBLES MODERNOS, PIANOS Y OBJETOS DE VALOR

PAGO AL CONTADO

757 - Delicias - 757

CL.—11-E.

## Propuestas de Construcción

POSTERGASE la apertura de las propuestas para dos edificios en CALAMA, para el 21 del presente, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes en la IV Sección del Departamento de Administración.

ARQUITECTO JEFE. CL.—11-E.

## DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA

PROPUESTAS PUBLICAS

Solicítanse propuestas públicas para la ejecución de la obra gruesa del edificio destinado a la Cárcel y Juzgado de Linares.

Las propuestas se abrirán el día 23 de los corrientes, a las 15 horas, (3 P. M.), en la oficina del Director General de Arquitectura.

Sólo podrán tomar parte en la licitación, las firmas especializadas en concreto armado, inscritas en los Registros de la Dirección General de Arquitectura y las demás firmas o contratas cuya capacidad técnica y financiera se califique como suficiente por dicha Dirección, hasta 5 días antes de la fecha de la apertura de las propuestas.

Bases, antecedentes, en el Archivo de la Dirección General de Arquitectura, Moneda N.º 1366, de 9 a 12 y de 14 a 18 y media horas.

EL DIRECTOR GENERAL. CL.—G.

## DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA

PROPUESTAS PUBLICAS

SOLICITANSE PROPUESTAS PUBLICAS para la ejecución de las CAVACIONES Y CIMIENTOS para el edificio de los

## TRIBUNALES DE JUSTICIA

LAS PROPUESTAS SERAN ABIERTAS el día 18 de los corrientes a las 15 horas en la Oficina del Director General de Arquitectura.

Bases y antecedentes en el Archivo de la Dirección General de Arquitectura, Moneda 1366, de 9 a 12 y de 14 a 18.30 horas.

EL DIRECTOR GENERAL. CL.—G.

Santiago, 4 de enero de 1929.

CL.—G.